

Índice:

¿CLEquieres buscar?

-Editorial (Funa)	1
-Incertidumbre	3
-Tranquilidad	3
-Jardín de Lirios	4
-Tesoro de Naufragio	5
-Josefina y su Hermano	6
-El asesino de sangre	9
-Amor Injusto	11
-Mundo extraño	11
-Curiosidad	12
-Corazón sangriento	14
-Escritos de una noche	16
-¿Sabías qué...? (Versión Orcas)	17
-Momentos Desalentador	18
-Hasta que el gallo cante	18
-Una mente Oscura en los 80's	19
-El diario de Kevin Spencer	20
-El odio de Hermanos	21
-"Abre la puerta"	22
-El Juicio	25
-La mentira y la verdad	25
Lanzamiento de Discos	26
-Conciertos Chile 2022	26
.Obras	27
-Lanzamiento de Libros	29
-Grupo Musical del momento	32
-Compilación de Chistes	35
-Algunos Concursos.	37
-Un poco de consciencia	38
-Emprendimientos de nuestra comunidad	38
-Resultados encuesta FUNA	39
-Recomendaciones de Libros	42
-¿Sabías que?(Versión Serpientes)	42
-Agradecimientos	43

La funa

“La persona “funada” de hechos supuestos se convierte en víctima por la deshonra y el descrédito que atentan contra su imagen su honor, privacidad y en bastantes casos por la falsedad de los hechos que se le atribuyen”

Pero antes debemos comprender qué es la funa, según la Real Academia Española "El verbo funar se recoge en el Diccionario de americanismos con distintos significados, entre ellos el de 'organizar actos públicos de denuncia contra organismos o personas relacionados con actos de represión delante de su sede o domicilio', propio de Chile."

La “funa” en el lenguaje coloquial se usa para desacreditar a alguien, exponerle al “escarnio” público por medio de redes sociales.

La palabra funa viene del Mapudungun y significa "podrido"o algo que se echó a perder,por lo tanto la funa para nosotros los chilenos tiene significado histórico, al día de hoy es una manifestación de denuncia y repudio público contra una persona o grupo. A esta(s) persona(s) se les llama funado(s) o funada(s). Este repudio colectivo puede manifestarse de diferentes maneras, llegando a vulnerar derechos; por ejemplo en una funa se puede recurrir al Doxxeo, el cuál es un tipo de acoso en línea que implica la revelación de información personal de alguien, como su nombre real, dirección, trabajo u otros datos identificativos, y su exposición de forma pública, por lo general en Internet.

La funa llega de la injusticia social, cuando se debe hacer justicia por mano propia, no debe confundirse con la cultura de la cancelación.

La llamada cultura de la cancelación es una práctica que ha permeado en todo el mundo y supone silenciar a todo aquel que atente en contra de los valores que el consenso de lo políticamente correcto, de lo ideológicamente aceptado, de lo subjetivamente querido plantean en la sociedad

Se aplica una funa cuando el sistema judicial ha dado una respuesta y se está inconforme con este resultado y no hace nada ante la denuncia de: Violaciones, Abusos sexuales, denuncias de maltratos de animales, servicio profesional poco profesional, etc. Actualmente las funas se viralizan por redes sociales lo cual es peligroso porque se han llegado a generar prejuicios sin fundamento, en el caso de que una llegue a ser falsa la persona queda expuesta, su imagen tanto frente al círculo de personas cercanas como de desconocidos, afectando su trabajo, honra y su reputación. En redes sociales vulneran a los derechos de propia imagen, honra, y protección de la vida privada, si funas automáticamente te expones a ti mismo cómo víctima ante la ley ya que vulneras los derechos de la persona afectada.

Podemos decir que funar por redes sociales es un delito, no es válido cómo una denuncia ni cómo un derecho. Las personas que ejercen la funa consideran que están ejerciendo un derecho, se actúa bajo la convicción de que se hace una denuncia pública, lo cual no es así ya que la persona afectada puede demandar para pedir una indemnización por el daño a la honra, puedes llegar a tener de 541 días de cárcel hasta 3 años y una multa de \$649.000.- hasta \$1.180.000. Si funas a alguien, los tribunales de justicia podrían ordenar que se deje de vulnerar el derecho constitucional protegido, ya que realmente no es relevante si lo que indica la funa es cierto o no, si no lo que hayas dicho provoque daño a la persona funada.

Como editorial concluimos que la funa NO está justificada cuando los conductos regulares (autoridades responsables) existen y funcionan, en cambio la funa PODRÍA estar justificada cuando no hay recursos, herramientas sociales o cuando se carece de libertad de acción, cuando una funa se reporta a la justicia y queda en nada, también concluimos que el rol de las personas externas a la una funa (espectadores, testigos) tienen la responsabilidad de investigar la fuentes antes de tomar cualquier acción.

Incertidumbre

Incertidumbre, eso siento cuando comparo mi existencia con la del gran Universo, ¿Soy quién realmente creo ser? ¿Somos todos lo que creemos?.

El peso de mi vida comparada con el infinito tiempo no es nada. ¿Cuánto tiempo tenemos? ¿Cuánto tiempo tengo realmente?, no debe ser nada, no debe haber nada, aun así, no puede no haber nada, hay tanto y poco tiempo a la vez que sólo termino perdiéndome en la incertidumbre que me da el existir, el haber nacido. De todas formas no me arrepiento, simplemente creo que me dejaré llevar por las aguas del destino que eventualmente culminará nuestras vidas.

-Amanda Romero.

(¿CLE- Quiero para mi vida?)

Tranquilidad

Miraba tranquilamente por mi ventana viendo la nieve caer, pero sin embargo el piso seguía de su mismo color café, con esta nueva nevada que recaía sobre el suelo se renovaba mi vida junto con ella se renovaba mi yo interior, lo cual me extrañó. Lo frío del ambiente entumecía mis huesos, no podía moverme ni dar el habla ya que mi lengua estaba completamente congelada, mi cerebro se reiniciaba a medida que cada copo tocaba tierra y mi memoria era borrada al inicio de cada estación, así que comencé a temblar admirando el hermoso paisaje por mi ventana; la cual comenzaba a cristalizarse diciéndole adiós a mi antigua vida que daba un nuevo comienzo cada año en la misma fecha.

-Amanda Romero

(CLE diferencia hay entre otoño y primavera?)



Jardín de Lirios.

 Mi mente es un Jardín de Lirios,
Donde los pensamientos más bellos y recurrentes son flores en todo su
 esplendor.

 Sin embargo, como cualquier Jardín tiene malezas, hierbas no
 necesariamente invasoras o corrosivas pero si indeseadas.
Las cuales pueden dejarse crecer o simplemente ser arrancadas de Raíz,
lo mismo pasa cuando un buen pensamiento pasa a ser desagradable o
 doloroso,

 luego será reemplazado por un recuerdo mejor, mientras más reciente
 sea ese pensamiento la "mala hierba" volverá y por más que la
 arranques de raíz solo se hará más grande o más pequeña.
Esos son pensamientos arraigados a tu memoria, pero como el jardín de
 lirios puede marchitarse también puede aprender a sanar y renacer
puedes estar en constante lucha con la maleza o por otro lado dejarla
 ser.

 Lo cual realmente no importa, la maleza es parte de ti
siempre estará ahí, lo único que podemos hacer es aprender a lidiar con
 ella.

-Amanda Romero.



(A veces pienso CLE- no es lo mismo.)

Tesoro de naufragio

Cuando el barco estuvo flotando nuevamente, Pepito colocó como pudo las velas que estaban guardadas. Al calmarse la tormenta pudo al fin volver hacia la costa, playas de su tierra de nacimiento.

Había llegado después de dos semanas que se sumergía hasta el fondo del mar pues sabía que en ese "radio" se encontraba aquel barco cargado de oro que tanto había buscado, navegando de isla en isla, adentrándose en una aventura que siempre pensó realizar en solitario. Encontró a su paso días de lluvias y vientos torrenciales y sin embargo, pese a todos esos contratiempos, él quiso y pudo seguir a pesar que muchas veces sus fuerzas decaían...otras veces, muchas, se encontró con el mar en calma pero rodeada su barca de tiburones; afortunadamente, nunca pasó de ser el susto comprensible dada la situación.

Al fin llegó el día y siendo alrededor las 11 de la mañana del martes 23 de enero de 2250 cuando el sol brillaba como nunca las azulinas aguas, Pepito pudo darse cuenta casi con nitidez que algo brillaba al menos a 50 metros de profundidad...era su gran día, aquel esperado luego de mucho.

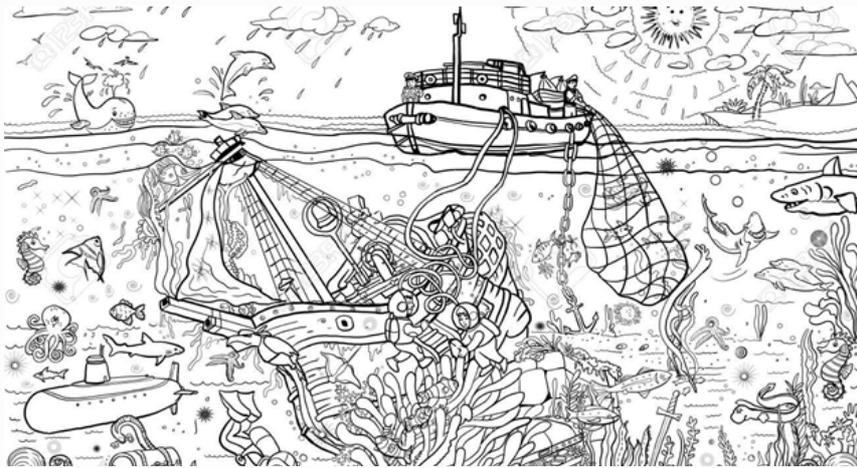
Su embarcación paró su navegar...el osado capitán solitario primero que nada se armó de valor y reprimió por un rato su gran ansiedad, luego se equipó correspondientemente y se lanzó expectantemente al encuentro de lo que para él era su gran aventura...tapado con algas y óxido por doquier el barco se encontraba a 73.5 metros bajo el gran océano a 586 millas de la costa más cercana.

Una vez adentro se encontró con distintas piezas de oro, las más pequeñas del porte de una cuchara chica y las grandes cercanas a los dos kilos. Como había bajado con un saco gigante (acondicionado para el momento) lo comenzó a cargar de la forma más rápido que pudo pues el

oxígeno de su tanque ya comenzaba a agotarse, luego de cinco horas bajo agua. Con un mando automático hizo que el ahora pesado saco subiera, al mismo tiempo él también lo hacía para descargarlo y para poder cambiar los balones de oxígeno. Bajó y subió tres veces más, pues el peso de la carga ya casi superaba lo que su pequeña embarcación podía aguantar sin hundirse.

Con lo que logró vender pudo comprarse tres barcos de mayores dimensiones, contratar gente con experiencia para recorrer los grandes mares haciendo limpieza de toda la mugre vertida por las empresas contaminantes, en fin por la humanidad toda...este capitán Pepito, sabía que no tendría mucha recompensa económica en esta nueva labor, pero sí la tremenda satisfacción de ayudar en algo de salvar este, nuestro planeta.

-Vicente Nario.



¿CLE- me depara el destino?

Josefina y su hermano.

Josefina era una niña, que recién cumplía su primer año, a la que le encantaba hacer cosas ricas en la cocina y cuando grande quiere ser pastelera. En su casa siempre había algún, pastel o torta porque cuando podía preparaba uno para comérselo y compartirlo con toda la familia.

Todo lo hacía con mucho cariño, le quedaban muy bonitos y ricos porque los decoraba haciendo formas , añadiendo trozos de chocolate y detalles o figuras con hartos colores .

Un día, Josefina empezó a darse cuenta de que estaba pasando algo extraño. Cuando hacía un queque siempre lo dejaba reposar por la noche para comerlo con la familia al día siguiente, pero desde hacía unos días todo lo que encontraba por la mañana era solamente un trocito y ya no estaba el queque entero como lo había dejado. ¡Alguien se estaba comiendo sus queques! Y eso mucho le molestaba porque era su mayor placer que gustaba compartir y no que alguno se los comiera solo.

A todos les preguntó, ni el gato llamado Pelu ni los perros salchicha del frente se escaparon de ser interrogados.

Josefina sabía que algo raro estaba pasando, así que esperó a que llegara a casa desde el colegio su hermano Martín, flacuchento y bueno para la pelota con 11 años que cuando grande quiere ser militar, para preguntarle. Y cuando por fin llegó, Josefina se quedó muda con la historia que le contó su hermano ya que era como de mucha fantasía.

“Josefina, hermanita querida, te contaré lo que creo está pasando. Verás, hay un monstruo grande y gordinflón, como el papá Pepe, que por las noches se mete en las casas, sobre todo a ésta ya que huele el rico olor a queque recién preparado por tí y se come todos los pasteles o tortas que prepararan los niños. Estoy segurísimo de que el monstruo se ha enterado de lo ricos que están tus postres y te los está robando”.

La Josefina se quedó muy sorprendida, pensó que podía ser cierto, pero ideó igualmente un plan para dar un escarmiento al monstruo ladrón de pasteles, gordinflón como su papá Pepe.

Josefina le contó a su hermano del medio Jeremías (que a todo esto él no comía mucho en el jardín, pero en su casa picoteaba de todo) y junto a él se pusieron manos a la obra y preparó dulces de todos los colores, formas y sabores, siempre pensando en pillar al ladrón.

- El monstruo de los pasteles se va a dar un festín con todas estas ricas tortas, pero lo que no sabe es que lo voy a pillar con las manos en la masa - pensó Josefina; Jeremías, el del medio de tres años, se reía al ver a su hermana menor cuidando sus cosas ricas.

Estuvo haciendo tortas todo el día y, como siempre, las dejó reposar en la cocina y se fue a la cama, junto con su hermano Jeremías, después de tomar su última mamadera para dormirse temprano como niños buenos que son.

Cuando todo estaba tranquilo y su familia dormía, Jeremías, con los ojos pegados de sueño, fue a despertar a la Josefina, bajaron muy silenciosamente sin despertar a la mamá Vero y al papá Pepe escondiéndose en la despensa de la cocina a esperar, valientemente, al monstruo ladrón de pasteles.

Harto rato pasó y ya el sueño les vencía nuevamente, de repente, escucharon un ruido sin ver mucho pues la luz estaba apagada y todo muy oscuro. Cuando estuvo segura de que era el monstruo, abrió rápidamente la puerta de la despensa, salió de un salto y lanzó a la cara del monstruo dos tortas enormes con crema verde rellena de un montón de bolitas de chocolate.

- ¡¡¡Aaaaahh!!! - gritó el monstruo, tan fuerte que despertó a los papás Vero y Pepe y a la nona Nilda.

- ¡Qué daño me has hecho! ¡Y además me has dado un susto tremendo!

- ¡Martín! ¿Eres tú? ¡La historia del monstruo era mentira! - le contestó Josefina muy enfadada a lo que Jeremías también dijo: ¡Eso no se hace!, pero igualmente se reía lo que molestó más a la pequeña de los hermanos.

Su hermano Martín, bueno para comer, se dio cuenta de que no había estado bien mentir a su hermana y con la cara llena de crema y chocolate, le pidió perdón muy avergonzado, pero con la boca llena y el estómago contento de comer tanto queque, aprendió la lección: siempre es mejor contar la verdad que una mentira, porque al final, ¡de todo se entera uno!...se abrazaron los tres hermanos y se fueron a sus camas para dormir apuraditos hasta el otro día para ir al jardín y colegio.

-Vicente Nario

El asesino de sangre

Yo apenas era un niño en esa época, mi familia era numerosa, mis 2 padres, mi hermano, mis 2 hermanas y yo por supuesto.

Era 16 de junio de 1963, el día empezó como cualquier otro, a las 3:56 exactamente con mi familia salimos a la calle dejando a mi hermana bebé en casa durmiendo, en medio de la caminata un desconocido se nos acercó y saco una lista, en ella había una serie de preguntas las cuales les entregó a mis padres:

"Es una encuesta municipal para ver cuál es el tipo de sangre más común" fueron sus palabras, mis padres por otro lado se miraron extrañados, el desconocido sacó de su bolsillo un papelito el cual al mostrarlo pude ver que era su identificación municipal. Mis padres se aliviaron al ver la tarjeta y contestaron la ficha con mucha tranquilidad, pero yo no quedé muy tranquilo, al contrario estaba aterrado, por alguna razón sentía que él no era quien decía ser.

Le comenté a mis hermanos mi inquietud pero solo me miraron como un loco: "deja de ser tan paranoico no es como si nos viniera a matar" rió mi hermano mayor mientras le daba papilla a mi hermana bebé "vamos todo estará bien, mamá y papá saben lo que hacen" dijo mi hermana mayor acariciando mi mejilla. Yo no quedé más tranquilo con sus palabras, al contrario, estaba más asustado.

Al anochecer estaba preparado, me escondí en el closet con un bate con púas que le puse durante la tarde, lo tomé con firmeza mientras esperaba que ocurriera, pero, ¿qué era lo que esperaba?

Las horas pasaron y no hubo señales de nada fuera de lo normal. Finalmente cerca de la 3 am me di por vencido. "ellos tienen razón" fue lo que pensé soltando el agarre del bate, pero de pronto escuche un grito desgarrador

¿Quedé helado, que había sido eso?

Agarré nuevamente el bate con fuerza mientras escuchaba más gritos, pero de pronto, quede silencio absoluto. El único sonido que logré percibir fue el sonido de gotas de agua cayendo. Salí del armario con el bate en alto, camine por el pasillo a paso inseguro y me asome lleno de temor por la escalera del piso de arriba . . . sangre fue todo lo que vi escaleras abajo, descendí ansioso, no sabía que era lo que ocurría.

Caminé intentando no pisar la sangre hasta que llegué al pasillo principal y me asomé a la entrada del living.

Lo único que recuerdo ver fueron los cuerpos de mi familia colgando del techo, cubiertos en cortes de los cuales goteaba sangre a unos barriles llenos de ella. El hombre de aquella tarde se encontraba ahí, con un cuchillo en la mano contemplando los cadáveres. Escuché una pequeña risa venir de él para luego escucharlo contar: "1, 2, 3 , 4 y ... ¿Dónde está el quinto?" saco de un bolso la misma lista que le enseñó a mis padres esa tarde y reviso: "juré que eran 5" dijo rascándose el mentón. Yo estaba aterrado, sentía unas enormes ganas de echarme a llorar y abrazar a mis padres pero no podía, tenía que salir de ahí como diera lugar.

Para mi mala suerte era la hora de comida de mi hermana y ella al ver que no le llevamos comida rompió en llanto, el hombre volteó rápidamente viéndome en el pasillo, me miró con una aterradora sonrisa:¿ "Con que son 6 eh?" dijo antes de abalanzarse sobre mí, lo empujé y golpeé con el bate, el me lo quitó de un fuerte jalón, yo solo corrí a la habitación de mi hermana menor, trabé la puerta y la saqué de su cuna.

La puerta empezó a ser empujada, note como la perilla se movía como loca, entre en pánico, si él llegaba a entrar estaríamos perdidos. Busqué con la mirada un lugar por donde escapar, mi vista alcanzó la ventana y sin pensarlo 2 veces salte.

Caí de una distancia aproximada de 5 metros, por suerte un arbusto detuvo mi caída, pero no fue solo eso, mi hermana también, quien murió al instante aplastada por mí.

Quedé en estado de shock durante unos segundos hasta que la puerta principal se abrió de golpe, eso me hizo reaccionar, me levanté y corrí como nunca en dirección opuesta. Los únicos sonidos que escuchaba eran mi corazón, mi respiración y mis huesos rotos crujiendo, hubo un punto donde no puede correr más y caí al piso sin poder moverme, en ese momento vi una sombra acercarse a mí antes de que todo se volviera negro
-Garroza360

Amor injusto

Amarte es un consuelo
Perderte es un desaliento
Mientras me encuentro en lamento

¡Yo te veo tan contento!
Con aquella mujer que es tu anhelo
Vestidos de blanco, yo acepto mi tormento
-Garroza360
(¿Por CLE- debería seguirte?)

Mundo extraño

Decía John Lennon que "vivimos en un mundo en el que nos escondemos para hacer el AMOR, mientras la VIOLENCIA se practica a plena luz del día".

De ahí esta reflexión:

Vivimos en un mundo donde vibra más fuerte un teléfono que un corazón.

En un mundo en el que la comida está repleta de químicos, mientras un jabón contiene cereales, miel y vitaminas.

Vivimos en un mundo donde los televisores son más delgados y la gente más gorda.

Un mundo donde los teléfonos son más inteligentes que sus dueños.
Vivimos en un mundo donde pintar un grafiti es un delito y MATAR un toro es ARTE.

En un mundo donde la forma de vestir se valora más que la de PENSAR.

Vivimos en un mundo donde una pizza llega más rápido que la policía, o un uber antes que una ambulancia.

Un mundo donde los animales son mejores amigos que las personas.
Vivimos en un mundo donde no se intentan solucionar los problemas, sino convivir con ellos.

En un mundo donde el funeral importa más que el difunto y donde el festejo de una boda es más importante que el amor.

Vivimos en un mundo donde las redes sociales están llenas de FOTOS FELICES y GENTE TRISTE.

Un mundo en el que se le exige más a un futbolista que a un político.
Estamos convencidos de que ese mundo es el que nos ha tocado vivir, sin reflexionar sobre el hecho de que cada uno tiene el poder de vivir en el mundo que elija y no en el que le toca.

Tú decides el mundo que quieres tener.

-Vicente Nario

Curiosidad

Cuentan que la curiosidad hizo que un niño descubriese la vital importancia de ayudar a crear entornos de paz, amor, luz y consciencia tejiendo sabiamente con los colores del alma.

Abuelo, ¿puedo preguntarle por qué cada tarde lo veo sentado en este banco de la plaza sonriendo en dirección al Sol?, preguntó tímidamente el niño, mientras se mantenía a unos pasos de distancia, ya que no sabía qué tipo de respuesta obtendría.

El anciano inclinó lentamente su cabeza, hizo una breve pausa, lo miró con gran ternura y con mucha paz le respondió:

-Estoy tejiendo.

El niño sonrió

-¿Cómo que está tejiendo abuelo -le dijo-, si no veo que tenga lanas de colores ni tampoco grandes agujas?

-Tejo realidades, mencionó el anciano.

-Puede que parezca que aquí sentado no hago nada, continuó, sin embargo, permaneciendo en calma hago que mi corazón cree un entorno armónico. También bendigo con mis pensamientos e intenciones a todos los que pasan por esta plaza para que tengan el mejor de sus días. Así es como voy tejiendo. Siempre los saludo con amor, les sonrío con franqueza, y si los veo medio caídos, levanto mi bastón y les digo: 'vamos, que se puede'. También le pido a los pájaros que me ayuden a darles fuerzas cantando, porque sus maravillosos sonidos revitalizan y sanan.

El niño estaba absolutamente asombrado. No podía creer lo que escuchaba. Estaba acostumbrado a oír insistentemente que cuando uno se vuelve viejo ya no sirve para nada.

-En esta luminosa tarea de ayudar a crear entornos armónicos no estoy solo, remarcó el anciano. Y extendiendo de par en par sus brazos exclamó:

-Mira la belleza que irradian los árboles. Huele el maravilloso perfume que, sin pedirnos nada a cambio, nos comparten las flores. Contempla el incansable trabajo de esas abejas. Observa con cuánta libertad juegan los perros. Siente cómo te acaricia el viento. La existencia, a su modo, también está tejiendo. En mi caso, disfruto al tejer con hebras de luz, por eso cada tarde abro mi corazón para que los rayos del Sol entren, me acaricien y se anclen en el suelo junto con mis sentimientos más puros, de manera que la Madre Tierra sienta cuánto la amo.

Por último, el anciano destacó:

-Sin importar la edad que se tenga, todos podemos ayudar a tejer el entramado de un mundo más consciente, sensible, solidario y humano haciendo que nuestras mejores intenciones viajen más allá de las fronteras.

También podemos irradiar mucho amor para que las heridas se cierren, los corazones se abran y que cada uno alcance su máximo potencial. Los ojos del niño comenzaron a brillar. El anciano se acercó, le pidió permiso a través de una sonrisa y le dio un cálido abrazo.

Cuentan que el Sol alumbró aún más fuerte para sumarse al encuentro.

Y en ese instante, a modo de agradecimiento, el niño le susurró:

" Me voy a casa, abuelo. Tengo que ir a contarle todo esto a mi mamá, porque ella, que es de las personas a quien más quiero en este mundo, todavía teje usando lanas y agujas".



(CLE- Pena extrañarte.)

CORAZÓN SANGRIENTO.



Ella estaba apoyada en las paredes de esa desolada habitación, las lágrimas bajaban por su rostro y lo pesado del ambiente no la dejaba respirar, su pecho dolía porque la habían engañado de nuevo, buscando una respuesta pudo encontrar la misma sensación una y otra vez, la rabia. Esa emoción entrelazada al mismo punto de su vida la desgarraba por dentro. Tenía que ponerle un fin a esto.

Consumida por sus pensamientos se fue a buscar las llaves de su auto, abrió un cajón y de él sacó fotos de las personas que habían herido su corazón, agarró su chaqueta; guardando las fotos en ella, saliendo de la casa se apresuró para subir al auto, aun así, los pensamientos de su antiguo yo la atormentaban. Apoyando su cabeza en el manubrio retomó sus convicciones, ella aún era una persona valerosa y fuerte, no se dejaría derrotar fácilmente. Decidida volvió a salir del auto para abrir su maletero, en él había bolsas, un palo de madera y el cuchillo más pulcro y fino que pudieras imaginar. Verificando que todo siguiera en su lugar, se subió nuevamente al auto para retomar su camino partiendo así a la casa de su padre, el que arruinó su vida, por fin cobraría venganza, mientras más avanzaba su mente se nublaban, enfrascándose en ese acto haría que el rogara por su perdón, sin embargo algo le decía que aún podía arrepentirse;

la otra parte decía lo contrario, que ya no tenía arreglo, en el camino varias veces pensó en devolverse pero el siquiera pensar en la vergüenza constante le devolvía la determinación. Ya en la casa de su padre, sin dudar un segundo tomó el palo de madera y tocó la puerta 3 veces, abrió él, tan sólo verle le provocó un ataque de ira tan fuerte que le golpeó con el palo de madera directo al cráneo, fue un golpe seco. "¿Está muerto?, no puede estarlo ya que no hay sangre", pensó mirando horrorizada lo que acababa de hacer, lo movió varias veces pero no respondía, ya no respiraba. En su desesperación corrió hacia el maletero de su auto para sacar de ahí el cuchillo y unas cuantas bolsas, se encerró en la casa desenvainando el cuchillo de su estuche para luego comenzar a cortar el cuerpo de su padre en pedacitos, desmembrando poco a poco.

Pasadas unas horas se encontraba muy cansada por el arduo trabajo que llevaba esa tarea, rompió sus costillas y con el cuchillo hizo una hendidura para sacar su corazón y meterlo en una bolsa, todas las otras partes de su cuerpo ya estaban en ellas y procurando no ser vista transportó todas las bolsas al auto, partiendo camino al lago, donde lo desearía, contra todo pronóstico comenzó a arrepentirse, abrumándose por lo que acababa de hacer, sintió que alguien le susurraba al oído, era su padre, horrorizada paró el auto en seco en plena carretera, escuchando el sonido de sus frenos se dio la vuelta, dando su corazón un vuelco. El cadáver de su padre en bolsas ya no se encontraba ahí, de pronto sus ojos se deslumbraron por una luz cegadora, la luz del fin, un auto no alcanzó a frenar y ella vio toda su vida pasar frente a sus ojos, sintió su cuerpo aplastarse por el impacto, gritando desgarradoramente en agonía se lamentó por no cumplir su propósito, el de acabar con sus enemigos hasta no dejar ninguno con vida, llorando una última lágrima cerró sus ojos y su corazón dejó de latir para siempre, jurando cumplir su venganza en otra vida.

-Amanda Romero

(¿Por CLE- no lo piensas un poco más?)

Escritos de una noche.

Realmente no importan tus lamentos,
de todas formas el cielo siempre es azul.

Si lo piensas un poco, no importa quién seas, tal vez es buen momento
para brillar.

La meta propuesta es alta, no tendrás la oportunidad dos veces, tómala,
no debes dejarla ir, todo comienza con una humilde aspiración, así que
tal vez es tú momento perfecto para brillar, me gustaría demostrarte
realmente cuánto nos estamos acercando.

Te apoyaré, aunque a veces sea poco me queda algo de coraje,
¿Por qué no deberíamos bailar en el rastro de luz de nuestros
corazones? a estas alturas ¿qué más da la caída? siempre podemos
levantarnos.

Las promesas son innecesarias así que por favor, te pido que
disfrutemos juntas la aventura de la juventud.

No tienes que responderme ahora porque te entiendo,
¿Podría ser que el lugar que hay en nuestros corazones es similar?, ojalá
no nos rindamos nunca, independientemente de si seguimos juntas o no
alcanzarlo será el desafío de nuestra juventud que debemos admirar,

Fervientemente démonos el aliento para poder continuar.

Ojalá algún día puedas contarme tus aspiraciones con tono firme en tú
voz para que así juntas tengamos otra meta por alcanzar.

Las barreras que nosotras mismas nos impusimos ahora mismo las
podemos romper, estoy harta de cosechar la mala hierba que siembro y
sé bien que no soy la única, así que armémonos de valor para intentar
cambiarlo, necesito apoyo porque sola es más difícil, el momento de la
caída es aterrador, la tembladera consume mi alma pero el dolor en mi
pecho es aún peor así que apurémonos,

ya que estoy ansiosa por avanzar,
renunciar ahora mismo no es bueno así que ¡Vamos!

¿Que estás esperando?,

Si somos aún más fuertes nuestros sueños serán realidad,

lo que deseamos está muy lejos aún pero, ¿exactamente dónde está?, el día de hoy demos el paso para comenzar nuestra búsqueda juntas, cambiemos nuestro presente con la fuerza que hemos almacenado, te ruego dejar atrás todo para ver valientemente nuestro futuro, arrojémonos a ese mar con todo el cuerpo porque, creo que ya estamos listas.

-Amanda Romero

(Tal vez deberías CLE-darte un poco más)



Recuerda CLE es muy importante que leas pues al hacerlo te adentras en historias que te atrapan y no te sueltan hasta que lo terminas...

¿Sabías qué? (Versión orcas)

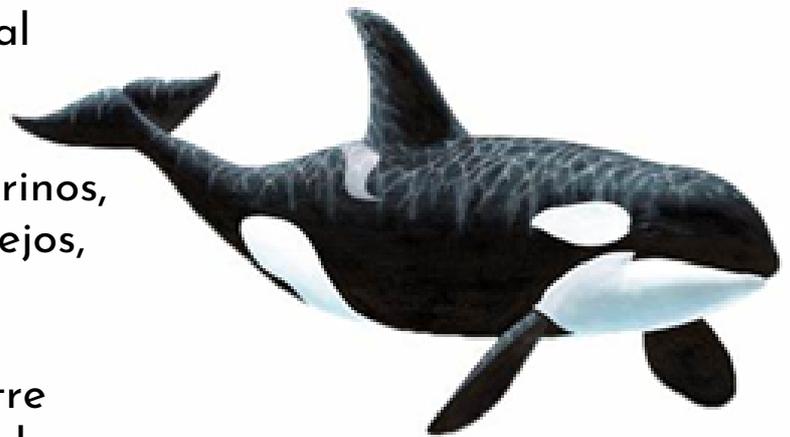
-¿Sabías qué la orca es el principal depredador del océano?

-Su dieta es a base de: leones marinos, peces, tortugas, calamares, cangrejos, langostas, y ballenas pequeñas

-¿Sabías que las orcas poseen entre 20- 26 dientes grandes (hasta 13 de longitud) en cada mandíbula?

-¿Sabías que las orcas se comen el hígado de los tiburones?, pero, ¿por qué? Las orcas necesitan comer un aproximado del 3% de su peso diario para poder sobrevivir.

-Hamicita



Momento desalentador

Al ser pobre no puedo pagar por las reales expectativas, tal vez si finalmente me dejen llevar por la fuerte marea seré tratada mejor que al memo populacho. Ya sabía yo que la voz de los peces gordos es la primera y única en tener real beneficio, se sabe que gracias a los más privilegiados seguimos viviendo en las castas, pero, si logramos abandonar nuestra naturaleza que da este mar social encontrándonos solos nunca podremos escapar de esta trampa, nadie nunca ha formado opiniones propias, así que ¿qué más da que ellos se arrastren por la tierra?, al fin y al cabo todos vivimos en la jaula social.

-Amanda Romero.



Hasta que el gallo cante

En el gran rancho de Jaime trabajaban dos niños muy curiosos, conversando y riendo llegó el atardecer se pusieron a jugar y a corretear por todo el rancho, hasta que en un momento botaron una vasija muy antigua que tronó muy fuerte, ambos niños quedaron atónitos ante tal suceso, no sabían qué hacer, pero de repente una voz desgarradora de ultratumba les dice:

-Habéis cometido un gran error ahora la sombra los acechará hasta que el gallo cante- los niños estaban confundidos así que fueron donde don Jaime a contarle lo sucedido, él no les creyó y les dijo que solo eran patrañas, de repente la misteriosa sombra apareció persiguiéndolos lentamente ellos se escondieron en el establo de los cerdos, estaban helados de miedo hasta que se empieza a abrir la puerta rechinando como un grito de dolor, aparece esa misteriosa sombra camina a paso lento, mientras una espesa niebla y una baja temperatura se adentran al lugar, ambos niños aterrorizados gritan como si no hubiera un mañana cierran los ojos y...

-Envíada por Martín Álvarez

Una Mente oscura en los 80's

El asesino estaba feliz ya que acababa de matar con su cuchillo al penúltimo integrante de Chernobal, su cuidador, que lo tenía en algo llamado "Psiquiátrico" algo extraño para el asesino, él pensaba que su cuidador estaba loco y se preguntaba ¿Cómo podía llevarlo a un lugar así? Se merecía la muerte y más, dejó de pensar en eso para que su buen humor no se esfumara, así que trajo a su mente a Victoria, su última víctima, ella era su meta final para tener la soledad que tanto deseaba, no soportaba estar rodeado de todas las personas con su estilo colorido y sus rulos alborotados, era el único que no amaba los 80's y se quedó tan plasmado en sus pensamientos que no se dio cuenta de que había llegado a la casa de Victoria, abrió la puerta lentamente con su cuchillo en la mano y escuchó un ruido, se sobresaltó y se dio la vuelta con temor, pero ese sentimiento se fue cuando vio que era solo un gato negro, se sintió aliviado y un poco angustiado al mismo tiempo ya que aún no la encontraba, empezó a buscar en las habitaciones de la casa cuidadosamente sin resultados, cosa que no encontró, rindiéndose salió de la casa y pasó algo inesperado, estaba Victoria en frente suyo, callada y quieta cómo si supiera lo que él le iba a hacer, aunque sinceramente a él solo le importó que finalmente la había encontrado, emocionado corrió hacia ella para cumplir su meta, se paró en frente de ella, puso con calma el arma en su cuello y se lo clavó hasta el fondo de su garganta, salieron litros de sangre por ese mismo lugar, la mujer tras dejar de respirar empezó a caer al suelo mientras empezaba a desaparecer, algo extraño para él ya que le parecía anormal, no entendía lo que estaba pasando, todas las personas que había matado estaban apareciendo a su alrededor con sus sonrisas habituales, comenzó a sentir pánico y confusión, era cómo si todo hubiera sido parte de su imaginación, como si estuviera loco, su mente comenzó a colapsar tanto que tomó la decisión de acabar con su propia vida, puso nuevamente el cuchillo con sangre en su garganta pero,

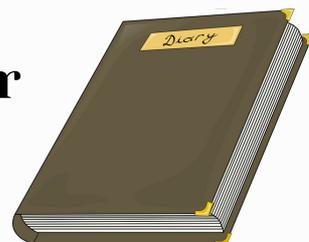
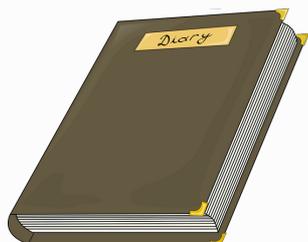
alguien de su alrededor lo vio y corrió a él tratando de detenerlo pero era muy tarde, ya había muerto, la persona trató de levantarlo para llevarlo al hospital con alguna esperanza, las demás personas la vieron y le empezaron a decir "Victoria, ya está muerto, lo lamento mucho, debes dejarlo ir" pero por sus sentimientos fuertes hacia él, no quería admitirlo, empezó a negar con la cabeza mientras caían lágrimas por sus mejillas, hasta que algo le hizo clic en su cabeza, cayó al suelo de rodillas y la realidad vino a su mente, su hermano estaba muerto.

-Enviada por Anónimo.

El diario de Kevin Spencer

15/7/1960

Ubicación: pueblo London



" He visto extrañas sombras, Personas y objetos que antes no estaban y todo es culpa de mi amigo, me llevó a una supuesta casa embrujada, al principio todo era normal pero tiempo después cosas extrañas pasaron, oímos gritos, golpes y lamentos, decidimos irnos de ahí lo más rápido que pudimos, si alguien lee esto es probable que algo me allá sucedido".

" Han pasado tres días, las cosas se empezaron a intensificar ahora escucho gritos, gente llorando y pidiéndome ayuda no sabía cómo conocían mi nombre, pero extrañamente... lo saben, mi amigo Louis actúa como si no le pasará nada pero sé que también está asustado, ya es hora de que me vaya, se está haciendo tarde y tengo que ir a la escuela".

" Dos días han pasado, mi amigo está perdido y creo que puedo ser el siguiente, hace dos días vi a una criatura extraña, media unos 2,50 metros, y estaba rondando mi casa, tenía miedo no sabía lo que era, en una hora más o menos la criatura se fue pero ese mismo día mi amigo desapareció, ya es hora de que me duerma ,últimamente no he dormido mucho, y estoy empezando a tener sueño, mañana seguiré escribiendo."

" Desperté en un lugar extraño, el suelo es áspero las paredes están rompiéndose y el viento me erizaba la piel, me levanté intentando

reconocer el sitio donde me encontraba, Vi, entonces, afuera por una ventana y reconocí el lugar, era el lugar donde empezó todo, corrí intentando salir del lugar pero vi a la criatura sentado mirando a la pared, estoy petrificado no podía moverme, tengo miedo...pasé unos minutos creo, hasta que veo a la criatura levantarse y sabía, que si no corría moriré, corrí asustado mientras escucho los lamentos de la criatura que me erizan la piel, me meto en una habitación al azar por el miedo que siento, eso me dio el tiempo suficiente de escribir esto y de descansar, la habitación está bastante oscura y fría, me dio una sensación escalofriante, decidí encender un mechero que siempre llevo conmigo, la habitación está vacía y entiendo que puedo morir,.....tengo miedo de morir, de no ver a las personas que amaba, pero debo seguir, mientras exploro un poco la habitación para ver si encuentro algo útil, seguí avanzando un poco hasta que veo un charco de algún líquido, parecía que caía del techo y.... siento una respiración en mi hombro y todo se volvió oscuro.”

-Envíado por Anónimo.

El odio de hermanos

Había una vez, dos hermanos, el mayor se llamaba Hunter y el hermano menor se llamaba Hugo. Vivían en una cabaña en el pueblo de Escuria, eran felices cuidándose el uno al otro.

Hunter trabajaba cortando leña para vender en el pueblo y Hugo le ayudaba con las ventas, después de vender toda la leña se fueron a buscar más en el fondo del bosque, donde se encontraron con una cabaña abandonada, desde lejos se notaba su madera podrida, y los hermanos llenos de intriga se acercaron , Hunter tomó valentía y abrió lentamente la puerta, sentían un fuerte olor a humedad; de pronto se escuchó un ruido en seco, aparecieron unas lianas, las cuales atraparon a Hunter y a Hugo, ellos trataron de luchar, realmente lo hicieron, lucharon con todas sus fuerzas para lograr librarse de las lianas que los aprisionaban, todo fue inútil, estaban tan concentrados en intentar escapar que no notaron cuando se abrió un misterioso portal.

Las lianas los arrojaron hacia éste y prontamente sintieron el duro contacto del suelo, estaban en él mismísimo infierno, no tuvieron tiempo de analizar más la situación ya que vieron la verdadera apariencia del monstruo de lianas que los trajo al infierno, era espantoso y antes de que esa aberración se los comiera con sus afilados dientes Hunter con valentía y gran fuerza sacó su hacha; cortándole así la cabeza, la sangre estaba por todos lados, en sus caras, en sus pelos, en el suelo, en sus cuerpos, de repente Hugo grita de dolor, Hunter se acercó lentamente y sin razón aparente Hugo lo ataca, La mitad de su cuerpo se convirtió en planta, con gran velocidad se aproximó a Hunter y le mordió, este último no paraba de sangrar, gritaba de dolor ya que Hugo se comía todo su cuerpo no dejando casi nada restante al término del festín que se estaba dando dice: "Siempre te odié hermano" en su poca lucidez mental, aproximó el Hacha sangrienta a su cuello con fuerza, acabando así con su vida.

Mientras tanto en el interludio de la agonía se escucha un ruido, una figura misteriosa los arrojó fuera del portal y quedaron tirados fuera de la cabaña, el personaje misterioso le dice al cadáver de Hugo : "No pude salvarte ni a ti y ni a tu hermano" El personaje misterioso no puede retener más las lágrimas y empieza a llorar, entre lágrimas dice: "Por favor, perdónenme hijos míos", cuando su llanto paró, tomó un cuchillo y se suicidó al lado de sus hijos.

-Envíado por Anónimo, Adaptado y editado por Amanda Romero.

"Abre la puerta"

Luego de haber tomado una siesta llegando cansada a casa de la escuela, me levanté de mi cama. Iba a ser otra noche sola con la compañía de mi gato. Baje las escaleras al primer piso encontrando una nota en la mesa, era de mi madre, decía que había un poco de comida guardada para mí.

Fui a la cocina para calentar el plato con lasaña que había en el refrigerador, al terminar me senté en el sofá para comer y aproveché de ver la TV, de repente escucho un ruido extraño, apagó el televisor para poder escuchar mejor, pero en cuanto lo hago el ruido desaparece,

pensando que tal vez venía del mismo aparato, lo dejo pasar y continuo con lo mío. Al terminar de comer fui a mi habitación para agarrar mis cuadernos y empezar a hacer mi tarea, estaba muy concentrada tratando de leer un texto, pero algo no me dejó continuar, un ruido a mi ventana me pareció escuchar.

Caminé lentamente hacia mi ventana algo asustada, lo único que lograba escuchar ahora eran mis pasos lentos y mi respiración un poco acelerada y al llegar lo único que logré ver fue una figura negra frente a mi casa, no pude ver más por la poca iluminación que había en la calle, pero con eso solo pude pensar que tal vez el culpable quien se hallaba afuera era algún niño que decidió molestar a alguien por diversión, yo no le veía la gracia a eso así que con algo de molestia cerré las cortinas.

Baje las escaleras al terminar y fui directamente a alimentar a mi gato, en eso escucho mi puerta ser tocada, me acerque lenta y silenciosamente para que la persona que se encontrará ahí no pudiera notar mi presencia ya que siempre me han dicho que no abra la puerta cuando esté sola en casa. Al llegar, me acerqué a la ventana que había al lado y cuidadosamente me puse a mirar para ver quién era, no pude ver a nadie lo que me asustó y alegró un poco. Fui al sillón y traté de ver

nuevamente la televisión para distraerme, pero al tratar de agarrar el control remoto salté del susto al escuchar otra vez la puerta ser tocada, esta vez algo fuerte.

Me quedé ahí mismo, no me quería mover por el miedo, escuchaba mi corazón palpar como si se estuviera a punto de salir de mi pecho y el sonar de la puerta no ayudaba. Al pasar el rato el ruido cesó, me quedé respirando profunda y lentamente para tratar de calmar mi corazón que aún seguía gritando dentro de mí. Con cuidado fui a mi cuarto, agarré mi celular y llamé a mi madre.

Mi voz temblaba por el terror, ella me dijo que me tranquilizara, me pidió que yo no me atreviera a abrir la puerta, que en vez de eso me escondiera debajo de mi cama y no saliera, ella llamaría a los policías

mientras iba en camino a casa. Hice caso a lo que me dijeron y me oculté bajo mi lecho, empecé a tiritar mientras la puerta era golpeada una y otra vez. Cada golpe hacía mover la casa, como si fuera a colapsar en cualquier segundo.

Pensamientos negativos pasaban por mi mente, escuchaba mi teléfono sonar por los mensajes que llegaban, pero no podía verlos, estaba congelada. Como si de magia se tratara, salí de mi escondite y fui al primer piso directo al portal hecho de madera. No podía pensar en nada más que abrir aquella asombrosa entrada que se hallaba frente a mí, al hacerlo, lo único que pude ver era un oscuro vacío que cubrió mis ojos por completo y luego de eso no pude sentir nada más que tranquilidad, lo único que escuchaba era a los pájaros cantar junto al sonido de un río que relajaba mi ser, mis pulmones eran llenados por un exquisito aroma a flores y pan recién horneado, podía jugar cuantas veces quisiera sin ser interrumpida por la escuela, por mi madre ni por todas las preocupaciones que tenían atormentada mi cabeza, al fin podía estar en paz.

Alicia Thomas fue hallada muerta frente al porche de su casa, las causas de su fallecimiento son desconocidas pero la investigación de su caso aún sigue en pie, le mandamos nuestras condolencias a la familia de la pequeña Alice.

-Enviado por Ignacia Ramírez Muñoz



El juicio

Una joven amenazaba a un hombre, la gente a su alrededor estaba aterrorizada, creían que la hija de ese hombre enloqueció, lo que no sabían era que no era su hija, ni siquiera él la conocía. Pocos creerían quien era la joven pelirroja con él arma en la mano cubierta en sangre. No era nada más y nada menos que él karma, un alma en pena que no descansará hasta vengarse a sí misma, pero antes de ello, tenía que vengar a aquellos que ya no podían defenderse, como la mujer de aquel hombre, quien murió a golpes por él. Esa pobre mujer no podría descansar hasta que ese hombre pagara por lo que le hizo, y por eso, él karma vino a cobrar su deuda.

-Garroza360

》》 La mentira y la verdad 《《

La mentira le dijo a la verdad : "Vamos a darnos un baño juntos, el agua del pozo es muy agradable. La Verdad, todavía sospechosa, probó el agua y descubrió que era realmente agradable. Así que se desnudaron y se bañaron. Pero de repente, la Mentira saltó del agua y huyó, vistiendo las ropas de la Verdad.

La Verdad, furiosa, salió del pozo para recuperar su ropa. Pero el Mundo, al ver la Verdad desnuda, miró hacia otro lado, con ira y desprecio. La pobre Verdad regresó al pozo y desapareció para siempre, ocultando su vergüenza. Desde entonces, la Mentira corre por el mundo, vestida como la Verdad, y la sociedad está muy feliz Porque el mundo no desea conocer la Verdad desnuda.

-Vicente Nario



Espacio con algo de cultura

Lanzamiento discos 2022

- Motomami (Rosalía)
- Familia (Camila Cabello)
- Harry's House (Harry Styles)
- La fuerza (Christina Aguilera)
- Laurel Hell (Mitski)
- Requiem (Korn)
- Will of the people (Muse)
- Rock Believer (Scorpions)
- Storage of ONF (ONF)
- Be Aware (The Boyz)
- Tristeck (Oneus)
- Un verano sin ti (Bad Bunny)
- Night call (years and years)
- Marchita (Silvada Estrada)
- We (Arcade Fire).

Conciertos Chile 2022

-Michael Bubblé

16 noviembre

Movistar Arena - Tupper 1941 Santiago



-Knotfest

11 diciembre

Estadio Monumental - Marathon 5300, Macul

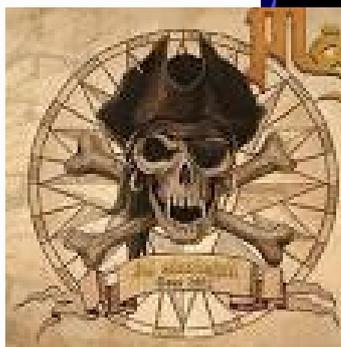


-Mago de Oz

16-17 de diciembre

Teatro Caupolicán

San Diego 850, Santiago



-Harry Styles

jue, 1 dic a el vie, 2 dic

Estadio Bicentenario de La Florida-

Enrique Olivares 1003, La Florida



-“The Lord Of The Rings” Concierto Sinfónico

26 de Noviembre

Teatro Cariola

San Diego 246, Santiago



-Nathy peluso

dom, 20 nov

Movistar Arena- Tupper 1941, Santiago



Obras

-Manon - Ópera

Miércoles 16 de noviembre, 18:00 horas

Jueves 17 de noviembre, 18:00 horas

- Sábado 19 de noviembre, 17:00 horas

Teatro Municipal Santiago

Agustinas 794,Santiago, Región

metropolitana de Santiago



Papelucho en teatro con creatividad, risas y música

" Este montaje que recrea dos de las clásicas novelas de Marcela Paz, sobre el niño de 8 años que ha encantado a generaciones con su particular forma de ver el mundo, sus inventos y relatos divertidos y sorprendentes. "

Del 11 al 27 de Noviembre

Entradas desde los \$7000

Teatro Municipal de Las Condes Apoquindo 3300, Las Condes, Región Metropolitana de Santiago.

FISURA

"FISURA es una propuesta que cuestiona las estructuras que nos construyen social e individualmente. Dentro de los contextos de crisis sociales y políticas, nos planteamos maneras de permanecer juntas a través del consenso, desde el ritmo, la música y el cuerpo para encontrarnos realmente".

18 y 19 de Nov.

Sala de Arte Escénico UPLA

\$3.500 gral y \$2.000 estudiantes y personas mayores

20 horas

Mounstro de Ecos

"Conocido por sus altas exigencias a los músicos que presentan su show, el histórico "monstruo del Festival de la Canción de Viña del Mar", puede premiar a quienes satisfagan sus expectativas, o pueden bajar del escenario mediante abucheos a quienes consideren no estar a la altura del espectáculo."

Precio: 2.000

Parque Cultural de Valparaíso

Cárcel 1471, Valparaíso, Región de Valparaíso

LANZAMIENTO DE LIBROS

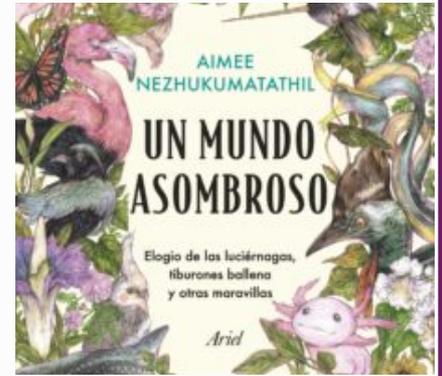
-Un mundo asombroso

Por: Aimee Nezhukumatathil

Fecha de lanzamiento: 15.06.22

Novela literaria | Ciencia | Biología

“De niña, Aimee vivió en distintos lugares: Kansas, Arizona, Nueva York, Ohio... Pero, por mucho que le costará encajar o por muy amenazante que fuese el entorno, tuvo siempre como guías a las criaturas que pueblan el planeta. En este libro de una enorme riqueza, la autora aborda una treintena de seres naturales y nos deja entrever las maravillas y rarezas que nos rodean. El ajolote, por ejemplo, nos enseña a sonreír a pesar del dolor; la no me toques nos ayuda a librarnos de proposiciones indeseadas, mientras que el narval nos muestra que es posible sobrevivir en ambientes hostiles. Incluso en lo extraño y lo desagradable, Aimee encuentra belleza y afinidad.”



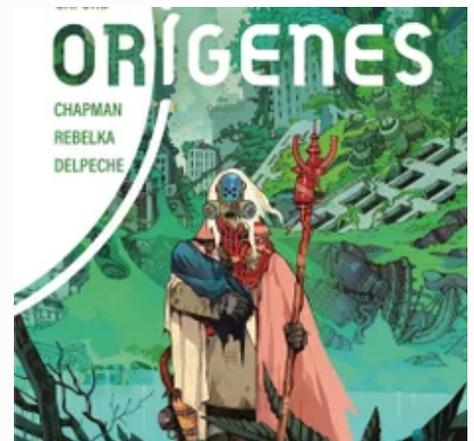
-Orígenes

Jakub Rebelka | Clay McLeod Chapman

Temática: Cómic y manga

Fecha de publicación: 6 de julio de 2022

“Mil años después de que los humanos sean asesinados por una inteligencia artificial, un hombre resucita: David Adams... el creador de la tecnología que destruyó a la humanidad. Ahora, con la ayuda de la androide Chloe, David intentará restaurar a la humanidad y detener a la la que él mismo creó. David se embarca en la mayor batalla de su vida, buscando redención al mismo tiempo que descubre si la humanidad tiene (o incluso si debería tener) futuro.”



-La gula.

Asako Yuzuki.

Temática: Novela negra

Novela contemporánea

Novela literaria



Fecha de publicación: 15 de junio de 2022

“Rika Machida es la única mujer en la redacción de la revista semanal en la que trabaja. Quizá por eso sea la única que consigue contactar con Manako Kajii, una mujer condenada a cadena perpetua por seducir y asesinar a varios hombres con la intención de usar su dinero para costearse talleres de cocina y comidas lujosas. Así comienza una serie de encuentros entre las dos mujeres que pronto transforman el interés inicial de Rika, meramente profesional, en una extraña fascinación hacia la supuesta asesina.”

-Monstruos ordinarios

J.M. Miro

Temática: Juvenil | A partir de 14 años

Fecha de publicación original: 18 de agosto de 2022

A pesar de haber sufrido durante su infancia toda clase de violencia, a sus dieciséis años Charlie Ovid no tiene ni una cicatriz pues su cuerpo se sana a sí mismo, lo quiera o no. Rescatado de un vagón de tren cuando era bebé, Marlowe emite un peculiar brillo azul que puede derretir o reparar la piel. Cuando una audaz detective es reclutada para escoltarlos a un misterioso instituto donde estarán a salvo, comienzan una alucinante travesía en busca de un lugar al que puedan pertenecer y llamar hogar.



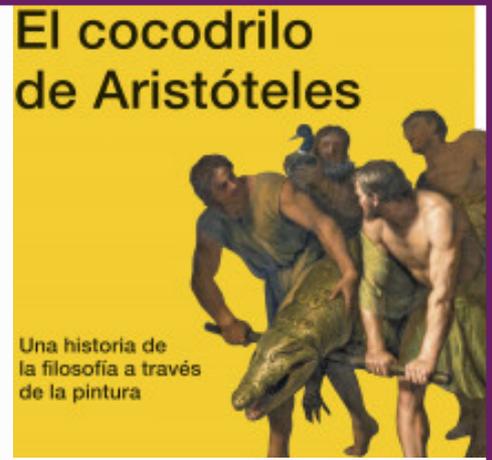
-El cocodrilo de Aristóteles

Una historia de la filosofía a través de la pintura
Michel Onfray

Temática: Filosofía | Historia de la filosofía
Arte | Historia del arte

Fecha de publicación: 23 de marzo de 2022

“La mayoría de las veces, cuando un pintor elige tratar un tema filosófico, pinta un texto. Un texto o una frase del texto, un momento de ese texto, una palabra incluso. Cómo pintar una idea resulta difícil, tiene que pintar un guiño que exprese esa idea en la que se resume todo el pensamiento del filósofo: ese guiño es un detalle, ahora bien el diablo está en el detalle. Lo que hay que ver en una pintura que llamaría filosófica es el detalle que resume esta filosofía.”



-Punta albatroz.

Margarita Leoz

Temática: Novela literaria

Novela contemporánea

“El médico protagonista de esta novela abandona la ciudad para trasladarse a Punta Albatros, una región costera aislada y agreste, azotada por los vientos y las mareas. Allí entrará en contacto con los seres que la habitan: el dueño del hostel, los ancianos de la residencia de la isla de Goz o un inquietante barquero dueño de dos perros feroces. Pero esta nueva vida es también un inevitable regreso a la memoria y a los afectos perdidos —a su esposa, a su amante, a sus amigos, a su antiguo trabajo en el hospital— y a todo aquello que ha dejado atrás.”



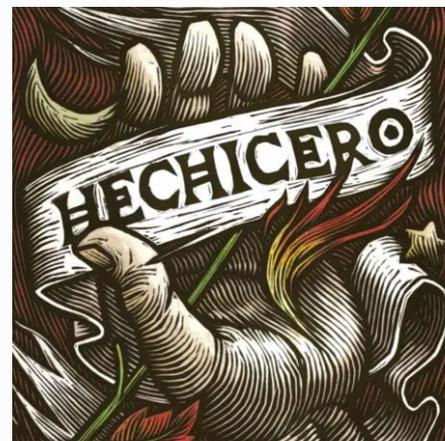
-Hechicero: La parábola de Ellör

Carlos Sisí

Temática: Fantasía

Fecha de publicación original: 13 de abril de 2022

"Se dice que fue Briamor Candess quien, ayudado por otros cuatro hechiceros, construyó la altiva e impresionante torre ciudadela destinada a albergar a toda la comunidad de hechiceros que hasta entonces existían repartidos por el mundo, y que se llamó La Luz del Oeste. Durante muchísimo tiempo fue un lugar al que el mundo miraba con ojos admirados y asustados, pues era hipocentro de un poder desatado."



Datos Grupo Musical del momento que necesitas conocer.

Stray Kids es un grupo masculino surcoreano que se formó en 2017 por JYP Entertainment a través de un reality show. Actualmente tienen 7 integrantes ya que uno de ellos se retiró por motivos personales, Stray Kids lanzó un "extended play pre debut" el 8 de enero de 2018 e hizo su debut oficial el 25 de marzo del mismo año el 1 de Agosto del 2018 su fandom oficial fu llamado "STAY". Su canción de debut fue "Hellevator" teniendo actualmente 97M de visitas en youtube. La canción más reciente teniendo 121M de visitas en tan solo 4 meses.



-BLACKPINK es un grupo surcoreano femenino conformado por YG Entertainment con 4 integrantes: Rose, Lisa, Jisoo y Jennie. Blackpink es el primer grupo femenino en el Billboard Hot 100 con su canción "Ice Cream", canción realizada en colaboración con Selena Gomez, en la decimotercera posición, y en la lista Billboard 200, en el segundo puesto con su primer álbum larga duración The Album.



Son el primer y único grupo femenino de K-Pop en ingresar y encabezar las listas de artistas emergentes de Billboard. También son el primer grupo femenino de k-pop en tener cuatro canciones en la lista World Digital Song Sales. Al mismo tiempo, "Ddu-Du Ddu-Du", tras su lanzamiento, rompió el récord existente como el vídeo musical coreano más visto en YouTube dentro de las primeras 24 horas.

-Apink es un grupo surcoreano femenino formado por IST Entertainment –antes conocido como A Cube Entertainment ,el grupo está compuesto por siete integrantes: Chorong, Bomi, Eunji, Naeun, Yookyung, Namjoo y Hayoung. En abril de 2013, Yookyung abandonó el grupo para enfocarse en sus estudios. El 29 de abril de 2021, Play M anunció que Naeun había dejado la agencia luego de la expiración de su contrato, mientras que las otras cinco



integrantes sí renovaron su contrato con la agencia, aunque aún era miembro del Apink; sin embargo, el 4 de abril de 2022 se anunció la salida de Naeun del grupo. El grupo hizo su debut el 19 de abril de 2011 con el lanzamiento de su primer mini álbum titulado "Seven Springs of Apink", junto con el sencillo «I Don't Know». En octubre de 2014, publicaron su primer sencillo japonés, «NoNoNo». Desde entonces, el grupo ha ganado varios premios de Golden Disc Awards, Seoul Music Awards y Mnet Asian Music Awards. Su primera victoria en un programa musical fue en M! Countdown el 5 de enero de 2012 con «My My» de su segundo EP, Snow Pink.

-(G)I-dle, es un grupo musical femenino formado por Cube Entertainment en 2018. El grupo consta de cinco integrantes: Miyeon, Minnie, Soyeon, Yuqi y Shuhua. El grupo debutó el 2 de mayo de 2018 con el miniálbum "I Am". El 18 de abril de 2018, Cube Entertainment anunció que el grupo debutaría con el miniálbum I Am y el sencillo principal «Latata». Las imágenes teaser de cada integrante fueron (G)I-DLE celebró una presentación en vivo en el Blue Square iMarket Hall el 2 de



mayo, donde interpretó «Latata» junto con «Maze». El grupo comenzó a promocionar «Latata» el 3 de mayo. Primero se interpretó en M! Countdown de Mnet, seguido de otras presentaciones en Music Bank de KBS, Show! Music Core de MBC e Inkigayo de SBS. Recibieron su primer trofeo en un programa de música desde su debut el 22 de mayo de 2018 en The Show de SBS MTV. Dos días después, el 24 de mayo, el grupo recibió su segundo trofeo musical en M! Countdown.

lanzadas del 23 al 24 de abril de 2018.

Un poco de Entretención

Hola soy Hamicita hice esta recopilación de chistes para ustedes, espero que les guste.

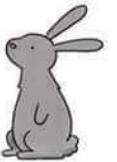
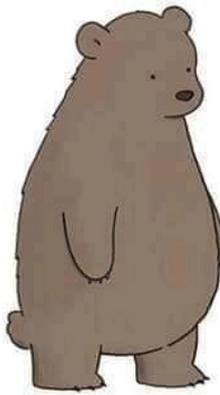
¿Necesitas una bolsa para tus dulces?



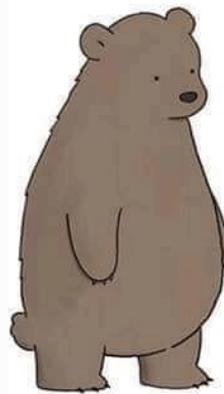
No gracias, estoy bien...



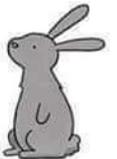
¿Estás haciendo una poción de brujas?



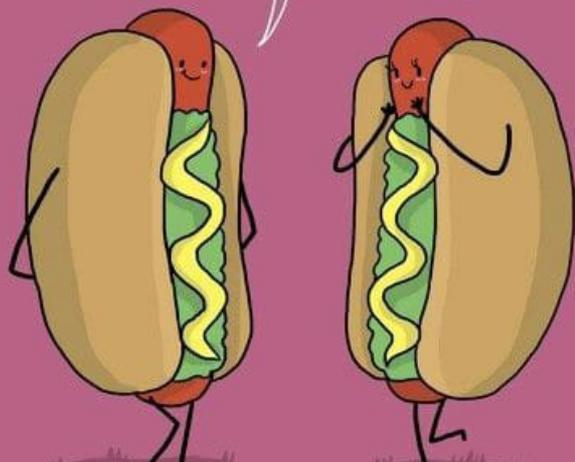
No, mis amigos trajeron su piscina...



Hola...



Te amo completo
Y yo te amo completa

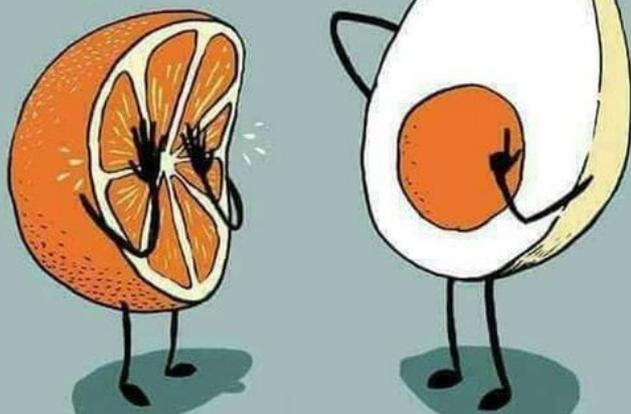


No eres tutú, soy yoyo

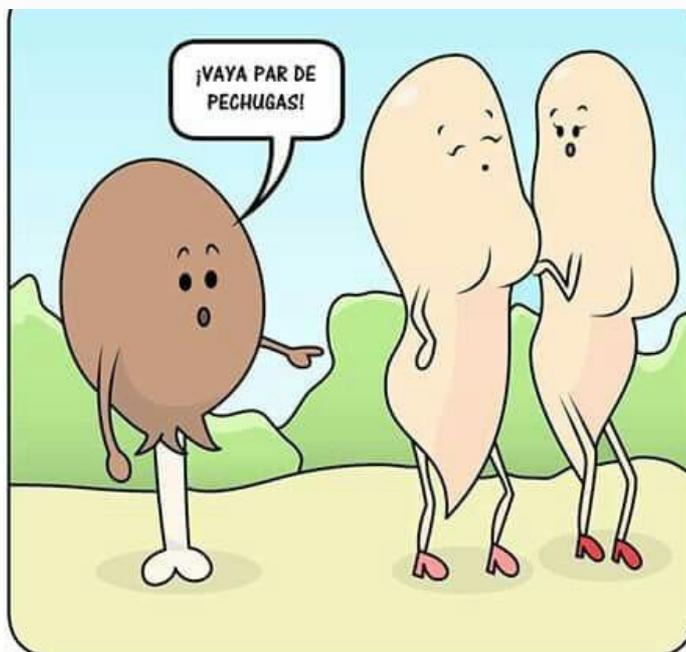


¿POR QUÉ NO
QUIERES SER MI
MEDIA NARANJA?

PORQUE SOY
MEDIO HUEVÓN



¡VAYA PAR DE
PECHUGAS!



FAR FAR FRIDGE Nº 60 ©

DISTINTO A LO QUE
IMAGINÉ PERO AL FIN
TE ENCONTRÉ



¿Cómo maldice un pollito
o otro pollito?

¡Caldito seas!



Algunos Concursos

Participa en el Concurso "Cartas de Amor" en primavera

"Este 2022 queremos como nunca leerte; saber tus experiencias, emociones y pasiones en una nueva versión del ya clásico Concurso "Cartas de Amor" de la Biblioteca de Santiago. La iniciativa invita a todas las personas a regresar al romántico ejercicio epistolar y compartir su sentir, enfocándose en el amor y desamor en primavera".



Bases del concurso:

Plazo máximo: del 21 de septiembre al 21 de diciembre

¿Quiénes pueden participar?: todas y todos quienes sean mayores de 14 años y quieran enviar sus respectivas cartas de amor o desamor.

formato requerido: Solamente Cartas digitales, no físicas, máximo 600 palabras, no hay mínimo de palabras, las cartas deben ser escritas en español, también pueden contener imágenes.

Premios: Primer Lugar recibirá 30 títulos (avaluados en \$500.000), el Segundo Lugar obtendrá 15 títulos (avaluados en \$250.000) y el Tercer Lugar será distinguido con 10 títulos (avaluados en \$150.000); además de la publicación y difusión de las cartas en redes sociales y web de la Biblioteca de Santiago.

Más información en: www.bibliotecasantiago.cl

información entregada por Leonardo Ahumada

Un poco de Consciencia

por Vicente Nario

breve historia del consumo

Dist. by Universal Uclick



© John Atkinson, Wrong Hands

Emprendimientos de nuestra comunidad

Por Morín Villalobos

CinxmoOn /venta de lomo cards kpop



Gaby paz 2216/venta de collares de mostacillas ,anillos,aros etc





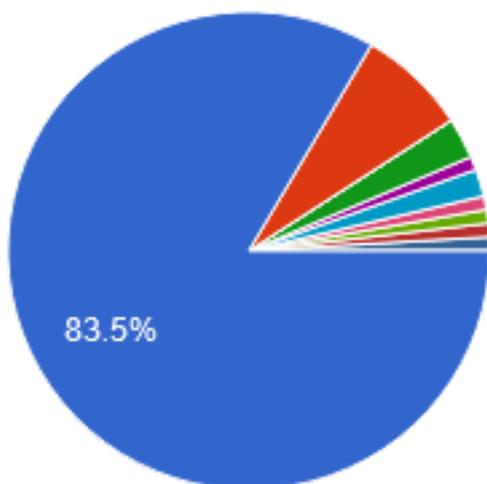
@Stanloonitas/ Photocards fanmade, stickrs, pósters, etc



Resultados Encuesta FUNA

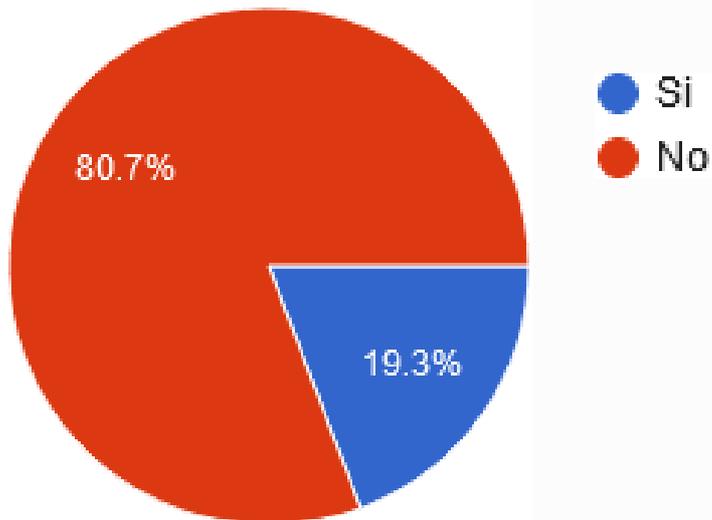
Por Leonardo Ahumada / Todos

¿En qué situaciones piensas que la funa se presenta más habitualmente?

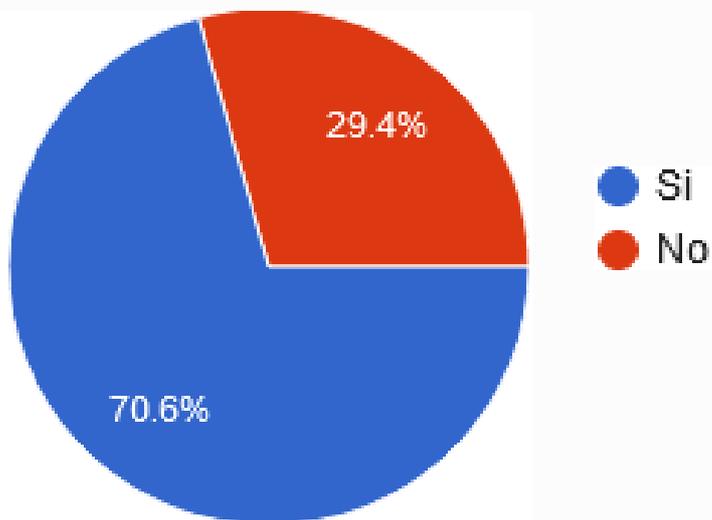


- Acoso o abuso sexual
- Discriminación
- Responsabilidad parental
- Maltrato animal
- Robo
- Estafa
- todas las anteriores
- En las primeras 4 opciones de arriba...
- Todos
- Yo digo q son mas de acoso abuso maltrato animal robo estafa las demás más o menos.

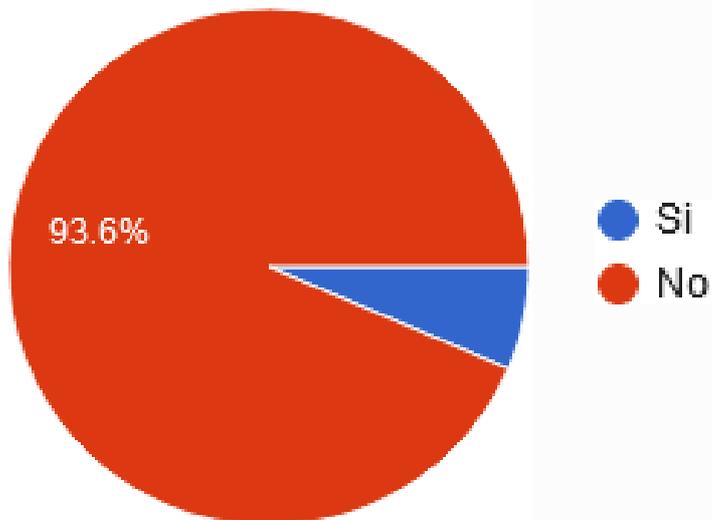
¿Has funado a alguien o participado en alguna funa?



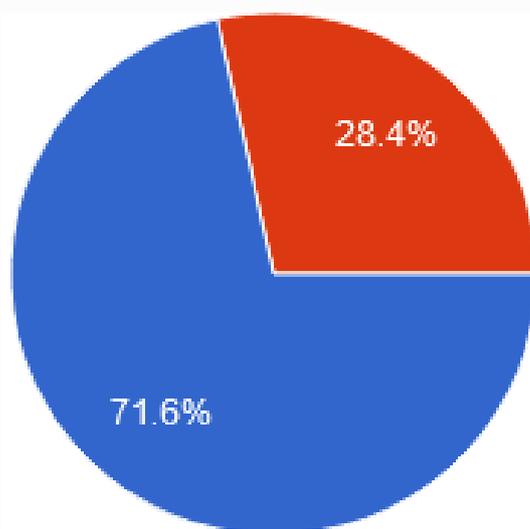
¿Has presenciado alguna funa sin participar de ella?



¿Alguna vez te han funado a ti por alguna razón?

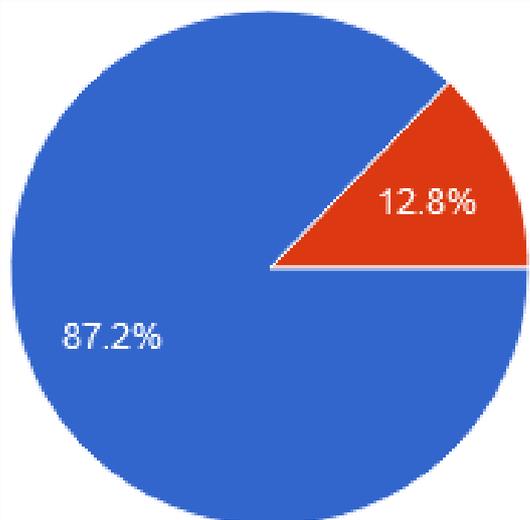


¿Apruebas o desapruebas la funa como método para ejercer justicia?



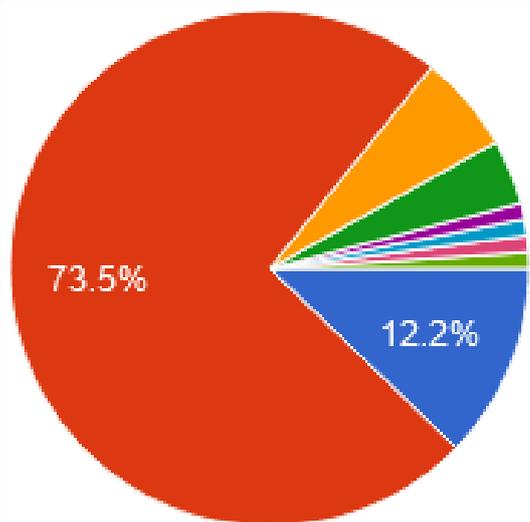
- Apruebo
- Desapruebo

¿Crees que existen mejores métodos para hacer justicia aparte de la funa?



- Si
- No

De haber respondido Si a la pregunta anterior ¿Qué otros métodos son mejores que la funa para hacer justicia?



- Enfrentar a la persona diciéndole lo que pensamos
- Denunciar a la persona ante las autoridades competentes
- Participar de campañas para preveni...
- Criticar públicamente el hecho sin da...
- Todos
- Primero la primera si es un tema ent...
- Denunciar pero muchas veces esto...
- Criticar públicamente, haciendo públi...

Recomendaciones de Libros

- Crónicas Marcianas /Cuento/ Terror/ Ciencia ficción apocalíptica.
- Antes de diciembre / Ficción/ Adulto Joven
- Furia y anhelo (Serie Crave) / Sobrenatural/ Romance
 - Trilogía fuego / Juvenil
 - Sigue mi voz / Ficción adulto Joven
 - Cuentos de andersen / Variado
- Los gatos guerreros (Saga) / Fantasía
 - Yo adolescente / Ficción
- La máscara de la muerte roja/ Ficción gótica
 - El escarabajo de Oro/ Ficción.
 - Boulevard / Romance
 - Damián /literatura Juvenil
 - El hombre invisible/ Terror.

¿Sabías que? (Versión serpientes)

- ¿Sabías que las serpientes pueden abrir su mandíbula de forma tan impresionante que pueden llegar a engullir a canguros vivos?
- ¿Sabías que las serpientes pueden llegar a vivir hasta 9 años?
- ¿Sabías que en la prehistoria existía un tipo de serpiente llamada titanoboa capaz de llegar a medir los 13 metros de largo y pesar 1.140 kilos, por su colosal tamaño era capaz de engullir un cocodrilo entero, el cual era parte de su principal dieta. ¿Te imaginas a este monstruo viviendo entre nosotros?
- ¿Sabías que la serpiente más peligrosa del mundo es la pitón reticulada?
- Por Hamicita.



¡Te esperamos el **próximo año 2023** para formar parte de este **selecto grupo de estudiantes!**



"Somos **CLE**-mentes"



Gracias a

Amanda Romero, Fernanda Araya, Alonso Radrigán, Laura Radrigán, Sofía Radrigán, Anabella Romero, Gabriela Saaverdra, Morín Villalobos, Jacob Torres, Leonardo Ahumada M. y Fernando García E. por ser activos partícipes en esta revista.



¿Quieres enviar tus escritos para próximas ediciones?
Envíalos a nuestro correo!
CLEmentinasLourdes@gmail.com